



COMUNICATO STAMPA

CONCLUSO IL CONVEGNO STELLINE 2021 LA RETE, LUOGO DOVE PROMUOVERE LA LETTURA

Milano, 1 ottobre 2021.

Oltre 3.000 i partecipanti ai 118 eventi delle quattro tappe di questa 26esima edizione, 2.300 gli iscritti alla piattaforma online e 700 intervenuti in presenza all'appuntamento milanese, l'unico in cui è stato possibile partecipare di persona, concluso ieri sera a Palazzo delle Stelline.

120 i relatori, intervenuti anche da Norvegia, Repubblica Ceca, Germania, Slovenia, Olanda, Belgio, Stati Uniti, Grecia e Inghilterra: il confronto internazionale è stato infatti uno dei cardini dell'edizione 2021. Sono numeri importanti quelli del Convegno Stelline Biblioteche 2021, non facilmente immaginabili fino a qualche mese fa: "Questi lunghi mesi di pausa e inattività sono stati un'occasione per ribaltare prospettive e attività - afferma **Sara Speciani**, Presidente di Editrice Bibliografica, tra gli organizzatori dell'evento, insieme all'associazione Biblioteche oggi -. È stato importante "osare" l'edizione 2021 e scoprire che abbiamo avuto ragione a realizzare un evento in presenza e virtuale insieme, con tutte le complessità del caso. La possibilità di partecipare a distanza ponendo domande e interagendo con i relatori, e insieme quella di tornare a vedersi dal vivo, di intrecciare esperienze, di visitare gli stand degli espositori: abbiamo puntato sull'offrire il ventaglio più ampio di possibilità: i numeri e i primi feedback che stiamo ricevendo sembrano darci ragione".

Tra gli speaker, diversi nomi noti, dal filosofo **David Weinberger** allo scrittore e direttore del Salone del libro di Torino **Nicola Lagioia**, da **Paul Ayris**, vicerettore dell'University College di Londra, a **David Lankes**, autore di testi che hanno rivoluzionato l'approccio all'attività dei bibliotecari, uno tradotto in italiano e pubblicato in piena epoca Covid: *Biblioteche innovative in un mondo che cambia* (Editrice Bibliografica, 2020).

Ieri, nella giornata conclusiva del Convegno, un **focus sulla lettura dedicato agli adolescenti**, realizzata con il coordinamento scientifico del Sistema bibliotecario di Milano, partner del Convegno, ha permesso di incrociare esperienze da Norvegia, Regno Unito, Polonia e Spagna. Parole chiave: creatività, relazione, digitale come motori di promozione della lettura tra gli adolescenti.

"L'errore è pensare a web, social network e ogni esperienza di intrattenimento come qualcosa che allontana ragazzi e ragazze dalla lettura – ha osservato **Elena Traina, del Norfolk Library and Information Service (UK)** –. Ma chiedere a un teenager di scegliere tra creatività e lettura è come chiedergli se preferisce mangiare o bere".

“Le esperienze ascoltate mettono in luce la sempre maggior centralità del rapporto tra lettura di libri e rete – ha chiosato **Stefano Parise, Direttore Area Biblioteche Comune di Milano** – soprattutto nelle fasce giovani della popolazione. A dispetto delle resistenze che ancora solleva, la rete come ambiente si impone in maniera così evidente che il Centre National du Livre l’ha scelta come luogo primario di promozione della lettura. E ora che il Ministero per i Beni e le Attività culturali sta lavorando al primo Piano nazionale per la promozione della lettura, questa è una sollecitazione che rivolgiamo direttamente al Centro nazionale del libro di Roma”.

Sviluppata per rispondere all'esigenza, nata durante la pandemia, di nuove modalità di interazione, la piattaforma PEx (Punto Exhibition) ha reso possibile un confronto diretto e continuo con il pubblico, grazie alle funzioni interattive appositamente implementate, nonché la realizzazione di ulteriori momenti di approfondimento. Ne sono un esempio il Convegno Scuola e il Convegno Archivi, due importanti momenti per fare il punto su biblioteche scolastiche e stato degli archivi.

Il *Convegno scuola: lettura e biblioteche a scuola* ha ospitato la tavola rotonda “La biblioteca scolastica oggi: riflessioni e suggerimenti per docenti, insegnanti ed educatori”, alla quale hanno preso parte: Amalia Maria Amendola - Cepell, Maria Greco – Cepell, Paola Pala – MLOL, Loredana Perego - Forum del libro, Luigi Catalani – Wikimedia, Tiziana Cerrato - Coordinamento delle reti di biblioteche scolastiche e Daniela Poli - Aie #ioleggoperché.

Archivi leggeri, anzi leggerissimi, con la direzione scientifica di Gabriele Locatelli e Lorenzo Pezzica, è stata l’occasione per fare un primo bilancio sull’output derivante dalle diverse esperienze innovative di narrazione e di fruizione da parte della comunità intraprese dagli archivi durante l’emergenza epidemiologica.

[AREA STAMPA](#)

Ufficio Stampa Convegno Stelling

Maria Vittoria Gatti - mavi.gatti@mvgpress.it; 329.4219258

Paola Chini - ufficiostampa@bibliografica.it; 02.84253051