

Workshop MAB 2023
“Eppur si muove!”

**30 marzo, h 16-18,30, Sala Chagall, p. Stelline, Milano, Corso Magenta, 62
Milano**



Si avverte una graduale ripresa tra le crisi di vario genere che investono la società globale. In questa edizione del workshop MAB si presentano i risultati del sondaggio 2023 sui professionisti di musei, archivi, biblioteche e luoghi diversi della Cultura in Lombardia. Inoltre si offrono spunti per l'aggiornamento e la formazione continua dei professionisti dei beni culturali. Tra questi: l'importanza dell'adozione di standard internazionali aggiornati, in particolare in relazione alle sempre più frequenti emergenze del Cultural Heritage derivanti da eventi calamitosi. Inoltre si suggeriscono spunti per stimolare l'acquisizione di consapevolezza sul valore del patrimonio culturale locale delle comunità, nonché sulla necessità di buone pratiche sostenibili e condivisibili per la cura del patrimonio culturale e del suo contesto con riferimento ad alcuni progetti innovativi in corso .

Programma

h16 SALUTI ISTITUZIONALI

INTRODUZIONE

ORNELLA FOGLIENI: IFLA SC PRESCONS, MAB Lombardia

Il Sondaggio 2023 sui professionisti di ambito MAB in Lombardia.

ADOTTARE STANDARD INTERNAZIONALI E BUONE PRATICHE

CELINE ALLAIN: National Library of France, IFLA SC PRESCONS



...**ICOM** international
council
of museums
Italia



IFLA's preservation and conservation standards: Tailoring to reaching out to more libraries.

ELISABETTA ZONCA: Biblioteca Accademia di architettura di Mendrisio (CH)

Gestire archivi fotografici nella crisi. L'Iconoteca della Biblioteca dell'Accademia di Mendrisio tra standard e buone pratiche.

MARIAGRAZIA MATTEI: MEET: Digital Culture Center

Il Meet: un centro per la cultura e l'arte digitale. Progetti per l'Innovazione.

IL VALORE DEL PATRIMONIO CULTURALE PER UN TERRITORIO

PAOLA DUBINI: Università Luigi Bocconi – Milano

Qual è il patrimonio che un territorio riconosce come tale? E quali sono le dimensioni di valore che diversi attori riconoscono e si impegnano ad accrescere? A partire da una ricerca sui bilanci di sostenibilità di 90 organizzazioni a vocazione culturale o sociale e su quelli dei loro investitori istituzionali, l'intervento riflette sul tema delicato delle misure di valore.

COMUNICAZIONI DEL TERRITORIO

EDO BRICCHETTI : Storico, Architetto, ICOM-ITALIA

Gli Ecomusei e il territorio: la comunità partecipativa.

MARZIA PONTONE, CECILIA ANGELETTI: Ministero Cultura, Biblioteca Nazionale Braidense

Il PNRR in Braidense per lo sviluppo sostenibile: progetti per patrimoni sempre più accessibili.

h18.30.CONCLUSIONE

INFO su workshop email: ofass07@gmail.com

Programma al link: <https://www.convegnostelline.com/2023-incontri-e-workshop-in-presenza>

Iscrizioni online obbligatorie gratuite : gestite dalla Segreteria del Convegno Stelline al link:

<https://www.eventbrite.it/e/biglietti-eppur-si-muove-547541590637>

La segreteria organizzativa per le iscrizioni è la stessa del Convegno Bibliotecario annuale alle Stelline.



...**ICOM** international
council
of museums
Italia

